

FOUR YEAR UNDERGRADUATE PROGRAM - (2024-28)

DEPARTMENT OF HINDI
COURSE CURRICULUM

PART -A : Introduction			
Program: Bachelor in Arts Degree/Honors		Semester - VI	Session: 2026-27
1	Course Code	HNSEC-01	
2	Course Title	संप्रेषण कला एवं सर्जनात्मक हिन्दी	
3	Course Type	SEC	
4	Pre-requisite (if any)	As per requirement	
5	Course Learning Outcome (CLO)	1. विद्यार्थियों में संप्रेषण कौशल का विकास होगा। 2. विद्यार्थियों में सर्जनात्मक क्षमता विकसित हो सकेगी। 3. विद्यार्थी मौलिक लेखन हेतु प्रेरित होंगे। 4. संचार माध्यमों के महत्व को समझ सकेंगे। 5. प्रिंट मीडिया और इलेक्ट्रानिक मीडिया के विविध पलों का ज्ञान प्राप्त कर सकेंगे।	
6	Credit Value	02 Credits (1c + 1c)	(01 Credit = 15 Hours - Theoretical learning and = 30 hours Laboratory or Field Learning/Training)
7	Total Marks	Maximum Marks : 50	Minimum Passing Marks : 20

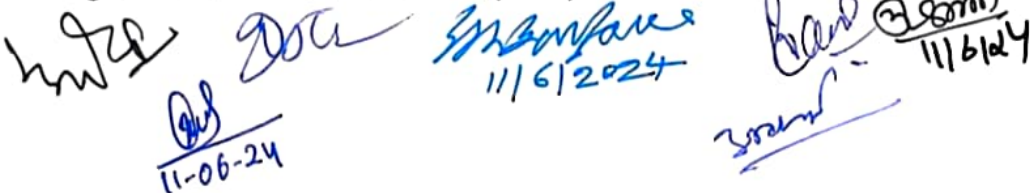
PART -B : Content of the Course

Total No. of Teaching-Learning Periods :

Theory - 15 Periods (15Hrs) and lab. Or Field Learning/Training 30 Periods (30 Hours)

Module	Topics (Course Contents)	No. of Period
THEORY Contents	संप्रेषण कला अवधारणा ,महत्व और प्रकार (वाचिक, लिखित आंगिक आदि) व्यक्तित्व विकास में संप्रेषण की उपयोगिता सर्जनात्मक हिन्दी अवधारणा ,उपयोगिता । विविध विधाओं में लेखन - रिपोर्टाज, फीचर , स्तंभ लेखन, प्रतिवेदन आदि	15
Lab./Field Trainin g & Contents	प्रायोगिक कार्य मौखिक - तात्कालिक भाषण ,भाषण ,गुप डिस्कशन ,मंच संचालन , समाचार वाचन , साक्षात्कार , रिपोर्टिंग । लिखित - स्पॉट राइटिंग (रचनात्मक लेखन) रिपोर्टाज, फीचर , स्तंभ लेखन, प्रतिवेदन , यात्रा वृत्तांत ,संस्मरण । संप्रेषण कला अंतर्गत प्रदत्त विषय पर कविता , कहानी ,निबंध आदि पर रचनात्मक लेखन का अभ्यास।	30
Keywords		

Signature of Convener & members (CboS):



 11-06-24